20 minutes
www.20minutes.fr
Mercredi 5 novembre 2014 N° 2743
ÉDITION NATIONALE

CINÉMA

« Interstellar », le blockbuster métaphysique de Christopher Nolan P.14


M. S. Gordon / Warner Bros

CULTURE


A. Muir / Rex Fea / REX / Sipa

Un site pour voir du Shakespeare à la demande P.2

EBOLA

La Guinée emballée par le test rapide créé en France P.6

FOOTBALL


B. Queenborough / BPI / REX / Sipa

Yohan Cabaye, le naufragé du Paris Saint-Germain P.20

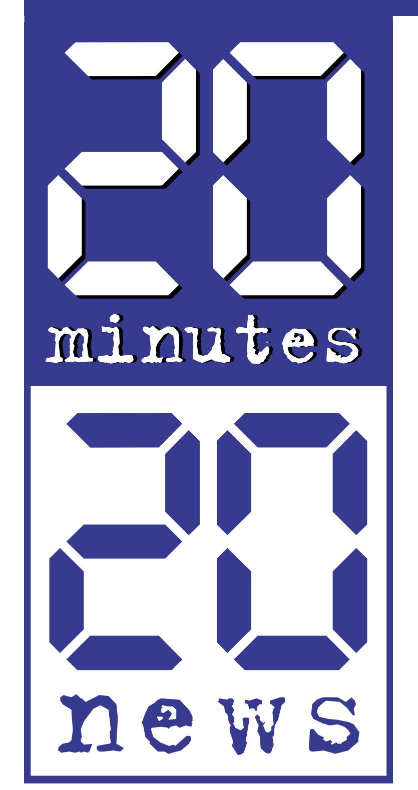
SUR 20MINUTES.FR

Les meilleures photos du jour dans « 24 heures en images »

Les Français (se) dépensent

Le marché des vêtements et des chaussures de sport pète la forme. Depuis 2009, les ventes du secteur ont progressé de 26 %. P.7

Purestock / Sipa



1 Un théâtre de Londres invente le Shakespeare à la demande

« To watch or not to watch, that is the question*. » Le théâtre londonien Shakespeare's Globe propose depuis mardi aux amateurs de William Shakespeare de voir ses pièces à la demande sur leur télévision ou sur leur ordinateur, comme il est déjà possible de le faire pour les films ou les séries.

Quelque cinquante productions, dont *La Nuit des Rois* avec Stephen Fry, à l'affiche en 2012, sont proposées sur une plateforme en ligne nommée Globe Player. Le paiement s'effectue à l'acte pour le visionnage de tel ou tel spectacle.

Pour *Romeo & Juliet*, par exemple, le coût de la location est de 3,99 livres sterling (5,10 €). Le Shakespeare's Globe, construit en 1996 là où se trouvait jadis le théâtre du célèbre dramaturge, détruit par le feu en 1613, affirme être « le premier théâtre au monde » à proposer un tel service. ■

« Regarder ou ne pas regarder, telle est la question.


A. Muir / Rex Fea / Rex / Sipa

Richard III au Shakespeare's Globe, en 2012.

2 Emma Watson rend hommage à son hamster

Lors de la cérémonie des Bafta Britannia Awards, l'actrice de la saga « Harry Potter » a livré un récit étonnant : « Sur le tournage du premier, j'avais un hamster, Millie. Un jour, il a eu une crise cardiaque et en est mort. » Les décorateurs ont consolé Emma Watson en « construisant un petit cercueil en acajou avec le nom de Millie gravé dessus ». Jeudi, elle a donc dédié son prix à l'animal dont espère qu'il repose en paix à Poudlard.


C. Pizzello / AP / Sipa

3 Des policiers condamnés pour la mort d'un autiste

Trois policiers ont été condamnés mardi par le tribunal correctionnel de Marseille à six mois de prison avec sursis pour la mort d'une personne autiste, après une interpellation musclée en 2011. La victime avait été maintenue au sol pendant une dizaine de minutes, avant de perdre connaissance et de décéder à l'hôpital.

4 Un bouteille jetée à la mer parcourt 7 000 km

Entre la Floride et la presqu'île de Rhuys (Morbihan), il y a 7 000 km qu'une bouteille jetée à la mer a mis seize mois à parcourir. C'est Rose Coheleach, une jeune Parisienne de 14 ans en vacances, qui a découvert la bouteille en février. Elle contenait une lettre signée par Vijay, un Américain de 13 ans. Les deux ados, qui échangent depuis mails et courriers, devraient bientôt se rencontrer, indiquait *Ouest-France* lundi.

5 Judi Dench a un producteur dans la peau

C. Pizzello / AP / Sipa

Judi Dench (M dans les derniers « James Bond ») a récemment confié qu'elle avait toujours le nom du producteur Harvey Weinstein tatoué sur les fesses, parce qu'elle lui doit d'avoir percé grâce au film *La Dame de Windsor*, en 1998. En voilà une qui n'a pas peur de s'asseoir sur son succès.

6 Un Argentin détruit un véhicule gênant

Furieux de trouver une voiture garée devant la sortie de son garage – malgré l'écriteau « défense de stationner » – , un habitant de Buenos Aires (Argentine) a détruit le véhicule à coups de hâche. Il avait appelé la fourrière, qui n'est jamais arrivée. Ses voisins ont raconté les faits dans le détail à la télévision, mardi.

7 Une finale de Top 14 dans un temple du foot

Le mythique Camp Nou de Barcelone (Espagne) vibrera pour le ballon ovale, le 24 juin 2016 en accueillant la finale du Top 14, contrainte pour la première fois de s'exporter hors des frontières françaises. « Plusieurs villes étaient en compétition, confie Paul Goze, président de la Ligue nationale de rugby. Londres, avec Twickenham et Wembley, Rome, Milan et Barcelone. »

8 La page Wikipédia du PSG a été piratée

Dimanche, le PSG recevra l'OM pour un classico des plus attendus. Sur Internet, le match est déjà lancé : la page Wikipedia du club parisien a été piratée mardi. Son logo a été remplacé par le « droit au but » de l'OM. Et à la ligne « meilleur buteur du club » apparait... André-Pierre Gignac, l'attaquant de Marseille. Les fans du PSG auront sans doute apprécié.

LA MÉTÉO



De la pluie dans l'Est

Les pluies et orages s'évacuent par la Côte d'Azur et la Corse en cours de matinée. Quelques pluies persistent également dans l'Est. Retour d'un temps plus calme à l'arrière, avec néanmoins de fortes averses près de l'Atlantique.

9 13

C'est le nombre d'enfants dont Kateri et Jay Schwand seront parents au printemps. Ces Américains, qui ont déjà donné naissance à douze garçons, attendent à nouveau un heureux événement pour le 9 mai.

10 C'EST TWEETÉ !

Didier Porte @DidierPorte · 7 h

Denisot "n'aime pas trop les commémorations". Qu'il sorte un livre de souvenirs pile dans celle des 30 ans de C+ est donc une coïncidence.

11 Pour un soir, Alizée sera présentatrice télé

Les stars chantent Disney sur W9. Et c'est Alizée qui va assurer la présentation de l'émission. La chanteuse et ex-candidate de « Danse avec les stars » va en effet animer ce prime, en compagnie de Jérôme Anthony. L'émission, qui a été enregistrée lundi soir, à Paris, lors d'une soirée au Grand Rex, sera diffusée dans les semaines à venir.

12 Il exige d'être remboursé de son don de 320 000 €

Il voulait une salle pour les personnes âgées et non un espace intergénérationnel. Du coup, Pierre Camard, 85 ans, attaque en justice la commune de Velles (Indre), où il habite, pour que les 320 000 € de dons qu'il avait faits pour l'édification de cette salle lui soient remboursés, révèle France 3 Centre.

13 Miley Cyrus avec le fils de Schwarzie ?

Lors des festivités de Halloween, ils ont été vus très complices: Miley Cyrus et Patrick Schwarzenegger (*photo*), le fils de 21 ans de l'acteur-ex-gouverneur. Pour ET Online, ils seraient ensemble. Ce qui ne plaît pas à la famille de Patrick qui préfèrerait qu'il ne se mêle pas trop de la scène du show-biz à Hollywood.



R. Shotwell / AP / Sipa

14 Des époux gays à la noce sur TF1

Ce sera une première dans « Quatre mariages pour une lune de miel » souligne yagg.com. Un couple gay participera à ce programme de TF1 qui voit quatre couples de jeunes mariés comparer leurs cérémonies, tenues et repas en espérant remporter leur voyage de noces. Les émissions auxquelles prendront part les époux Jocelyn et Jean-Claude seront diffusées la semaine du 23 novembre.

15 David Gandy, un mannequin au Top



OFA / ZOJ / Wenn.Com / Sipa

Chaque année, le *GQ* espagnol remet ses trophées des hommes de l'année. Le britannique David Gandy, 34 ans, a été élu meilleur mannequin, lundi soir. Depuis 2006, il est une égérie de la marque Dolce & Gabbana. Ce beau gosse collectionne les conquêtes féminines et n'hésite pas à s'investir dans des actions charitables, telles la lutte contre le cancer des testicules, d'actualité en ce mois de Movember.

16 Le jeu aurait viré au drame mortel

Un homme de 29 ans a reconnu avoir tué sa compagne de 28 ans, dans la nuit de samedi à dimanche, à Sauviac (Gironde). Les enquêteurs s'orientent vers l'hypothèse d'un jeu qui aurait mal tourné. Le coup de feu mortel pourrait être parti accidentellement, alors que le couple, qui avait beaucoup bu, feignait de se battre, elle avec une tronçonneuse et lui avec un fusil.

17 Michel Polnareff : « J'ai travaillé avec les plus grands et [Pascal Obispo] n'en fait pas partie. »

Après que Pascal Obispo a déclaré, samedi, vouloir offrir à son idole un « coup de main » pour son prochain album, Michel Polnareff avait tweeté : « Je suis très sensible à [sa] proposition (...), ce qui équivaut à ma proposition d'aider Einstein à terminer l'énoncé de sa théorie sur la relativité. » Mardi, Polnareff a enfoncé le clou sur Twitter tout en assurant n'avoir « aucun mépris » pour l'auteur et interprète de la chanson « Fan ».



Haley / Sipa

18 Un studio couteau suisse créé par des architectes

Comment faire d'une pièce de 8 m² un studio vivable ? Le cabinet d'architecture Studio Kitoko a répondu en réaménageant une chambre de bonne à Paris, la transformant en couteau suisse. « La moitié de l'espace est occupée par un placard qui s'étire sur toute la longueur du studio et dont chaque tiroir permet d'accéder à des fonctionnalités précises, décrit l'un des associés de Studio Kitoko.

19 « Interstellar » comme nulle part ailleurs

Les spectateurs qui paieront leur place pour *Interstellar* au Grand-Mercure d'Elbeuf (Seine-Maritime), ne verront pas tout à fait le film comme le public des autres salles de France. Ce cinéma est en effet le seul de tout le pays qui projettera, dès ce mercredi, le nouveau Christopher Nolan en format argentique (et non en numérique), grâce à une copie 70 mm. En Europe, seules quatre autres salles (à Berlin, Copenhague, Londres et Milan) feront de même. ■

20 Une compétition loin d'être rasoir au festival de Pushkar



Chine Nouvelle / Sipa

Un participant au concours de la meilleure moustache exhibe fièrement ses attributs pileux. L'événement, qui s'est tenu mardi en Inde, attire chaque année de nombreux touristes.

#DIRECTPOLITIQUE

Fromantin attentif au scrutin de l'UDI

Jean-Christophe Fromantin, candidat à la présidence de l'UDI, éliminé au premier tour du scrutin, a déjà fait savoir qu'il soutenait la candidature d'Hervé Morin. Il était mardi sur le plateau de #DirectPolitique, émission de linternaute.com en partenariat avec *20 Minutes* et *Ouest-France*. Pour le député-maire de Neuilly, la confrontation, qui oppose au sein de l'UDI, Jean-Christophe Lagarde à l'ancien ministre, risque de laisser des traces. « Je reste très vigilant sur l'organisation du second tour », confie-t-il. Après les élections contestées pour la présidence de l'UMP en 2012, « on ne peut plus se permettre d'avoir le moindre doute sur la légitimité d'un scrutin ». ■ *Armelle Le Goff*

JUSTICE Révolutionnaire libanais, il a été condamné à perpétuité en 1984

Georges Ibrahim Abdallah réclame toujours la liberté

Vincent Vantighem

« Il se considère comme un révolutionnaire, confie Jean-Louis Chalanset, son avocat. Et il pense qu'il sera accueilli comme tel au Liban… » Encore faut-il que Georges Ibrahim Abdallah, 63 ans, sorte un jour de la prison de Lannemezan (Hautes-Pyrénées) où il entame, ce mois-ci, sa trente et unième année de détention. Le tribunal d'application des peines de Paris doit rendre sa décision, ce mercredi, après avoir examiné, fin septembre, la neuvième demande de libération de ce militant communiste libanais.



Sevgi / Sipa

Le Libanais est emprisonné à la prison de Lannemezan.

« Pas de remords »

Chef présumé des Fractions armées révolutionnaires libanaises (Farl) et propalestinien, il a reconnu sa participation, en 1982, à l'assassinat d'un attaché militaire américain et d'un diplomate israélien, tous deux en poste en France. Ce qui lui a valu une condamnation à la perpétuité. Si le Liban s'est dit « prêt à le prendre en charge » dès sa sortie de prison, les Etats-Unis s'opposent à sa libération.

> **Retour sur les faits**
> **Georges Ibrahim Abdallah a été condamné pour « complicité » dans l'assassinat de l'Américain Charles Ray et de l'Israélien Yacov Barsimentov en 1982. L'arme des crimes, un 7,65, lui appartenait.**

« En mémoire de leur compatriote mort, les Américains estiment que la perpétuité réelle doit s'appliquer », déplore son avocat. Ils ne sont pas les seuls. Le Conseil représentatif des institutions juives de France (Crif) mène le même combat depuis dix ans. « Dans une période où les très jeunes sont tentés par le terrorisme en Syrie ou en Irak, je crois qu'il ne faut pas glorifier ce genre de personnage, confie Roger Cukierman, le président du Crif. D'autant que Georges Ibrahim Abdallah n'a jamais exprimé le moindre remords. » ■

ÉMIGRATION Plus de 100 000 Français ont rejoint la métropole québécoise en quête d'un emploi

Montréal, eldorado sous conditions

De notre envoyé spécial
à Montréal (Canada),
William Molinié

Voici douze ans que Philippe, Québécois de 39 ans, emploie des Français dans sa maison de production à Montréal. « Ils sont travailleurs et bossent bien », assure-t-il. Le Canada et en particulier le Québec apparaissent depuis une décennie comme une terre d'expatriation « facile ». En particulier à Montréal, où plus d'un Français sur deux qui s'installe au Canada a décidé de poser ses valises. Aujourd'hui, plus de 100 000 Français ont émigré de façon temporaire ou permanente dans la ville. Ce qui les a séduits ? La qualité de vie, la francophonie et la mentalité nord-américaine. Mais attention, l'eldorado se mérite.

« Une copine à moi est arrivée ici sans travail. Elle pensait décrocher un job dans la communication. Six mois plus tard, elle rentrait en France », raconte Pierre, un communiquant en free-lance venu tenter l'expérience il y a un an. Car si les Canadiens sont moins touchés par la crise, l'immigration y est clairement choisie et assumée.

Quotas d'entrées

Les permis vacances-travail (PVT) délivrés par le pays pour un an sont soumis à des quotas. Les 6 750 places pour cette année se sont arrachées en moins d'une heure. Mais « une fois le PVT en poche, mieux vaut avoir une qualification ou une spécialisation qu'ils n'ont pas ici pour espérer trouver un emploi », poursuit Pierre. De plus, certains diplômes ne sont pas reconnus. Ainsi, les infirmiers doivent faire un stage non rémunéré pour valider leur cursus.


N. Chauveau / Sipa

Montréal attire les migrants français *(ci-dessus : le pont Jacques-Cartier)*.

L'afflux de Français est relativement bien perçu à Montréal, moins dans les cantons de l'Est, plus nationalistes. « Leur intégration est réussie par rapport aux autres nationalités », souligne-t-on à la délégation générale du Québec à Paris. Mais Philippe, le chef d'entreprise québécois, admet que la situation est « arrivée à un point de saturation ». ■

Sur 20minutes.fr
VIDÉO
Les Français bienvenus au Québec ?

Etudiants

François Hollande, qui a achevé mardi son périple canadien, va devoir défendre les privilèges des étudiants français, qui paient les mêmes droits que les Québécois, soit moins que les autres Canadiens.

Aujourd'hui sur
20minutes.fr


F. Scheiber / 20 Minutes

CONSOMMATION
Pourquoi la course aux cadeaux de Noël a déjà commencé.

QUIZ
Parlez-vous le djeun's ?

VIDÉO
Un pseudo expert en séduction prône l'agression sexuelle des Japonaises.

PRIX LITTÉRAIRES
Le profil type du Goncourt et l'annonce du lauréat à suivre en live à partir de midi.

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez l'actualité sur 20minutes.fr.



STÉPHANE RIBEIRO L'auteur du « Dictionnaire ados-français » parle swag

« Parler comme as, c'est dar »

Propos recueillis par Anissa Boumediene

Vous trouvez que vos ados parlent d'une manière chimique, et ça vous fait bader de pas les comprendre ? C'est normal, mais il vous est désormais possible d'y remédier grâce au *Dictionnaire ados-français* (éd. First) de Stéphane Ribeiro (les questions sont traduites en notes).

Pas trop la hass de faire ce bouquin ?*
C'était un vrai plaisir. Pour coller au plus près de ce qui se dit aujourd'hui, je suis allé dans un cours de français d'un lycée d'Aulnay-sous-Bois (Seine-Saint-Denis), pour demander directement aux ados leurs expressions du moment.

Mais c'est pas fait pour les darons ce qu'ils disent les ados, ça leur a pas mis le seum que vous les décodiez ?*
Au contraire, ils sont contents de cette démarche, d'autant que ce livre n'est pas dans le jugement. C'est un échange, ils m'ont donné leurs expressions, leur utilisation dans une conversation, et moi, je les ai traduites avec humour.


S. Ramson / AP / Sipa
Le *Dictionnaire ados-français* traduit les expressions djeun's sans être relou.

Ouais mais à force, ça les rend pas trop teubé de parler comme as ?**
Non, c'est dar [génial] ! On entend souvent que les jeunes ne savent plus s'exprimer correctement. C'est faux, d'autant qu'ils savent très bien dans quel cercle ils peuvent parler comme cela. Ce n'est ni pire ni différent d'avant, les ados des années 1950 parlaient en argot. Leur langue est vivante et évolutive. La preuve, dès qu'une de leurs expressions devient populaire au point d'être comprise par les parents, ils en inventent une autre. « LOL » et « boloss », c'est déjà dépassé. ■

*** Comment vous y êtes-vous pris pour rassembler toutes ces définitions ?***
***** Les jeunes ont-ils bien accueilli votre démarche de décrypter ce langage qu'ils parlent à l'insu de leurs parents ?***
*****Ecorcher le vocabulaire classique, n'est-ce pas un peu abêtissant à la longue ?***

Monde


20 SECONDES

MEXIQUE
L'affaire des étudiants disparus progresse
Ils étaient les fugitifs les plus recherchés du Mexique. L'ex-maire d'Iguala, José Luis Abarca, et son épouse, Maria de los Angeles Pineda, ont été arrêtés mardi. Le couple est soupçonné d'avoir commandité l'enlèvement de 43 étudiants le 26 septembre.

AFRIQUE DU SUD
Le procès Pistorius en passe d'être révisé
Le procès du champion paralympique Oscar Pistorius, en prison depuis octobre pour avoir tué sa petite amie en 2013, pourrait être révisé en 2015, le parquet sud-africain ayant fait appel mardi de sa condamnation.

EBOLA Un test rapide, créé en France, pourrait être utilisé avant la fin 2014

La Guinée mise sur la vitesse

Romain Scotto

Il y a moins d'une semaine, Stéphane Mantion était dans le bureau du président guinéen, Alpha Condé. Le directeur général de la Croix-Rouge lui présentait en privé un exemplaire de test de dépistage rapide du virus Ebola. Même s'il ne l'a pas expérimenté lui-même, pour des raisons de sécurité, le chef d'Etat s'est dit emballé par ces bâtonnets similaires à des tests de grossesse. « Il a validé le produit car il a été impressionné pas sa facilité d'utilisation », souligne Stéphane Mantion, soucieux de le distribuer au plus vite dans un pays où Ebola a déjà tué plus de 1000 personnes.
Confectionné par les chercheurs du service de biochimie et toxicologie nucléaire du Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives (CEA) à Marcoule (Gard), ce test permettra de diagnostiquer un cas d'Ebola en un quart d'heure, contre près de 6 heures sur le terrain actuellement. Grâce à une goutte de sang, de sérum, de plasma ou d'urine, mise en contact avec une bandelette réactive, cet instrument révèle la présence ou non du virus chez un patient.



R.Scotto / 20 Minutes
Le test de dépistage rapide.

Peu onéreux

« Ça, c'est la révolution. Cela peut permettre de casser l'épidémie, s'enthousiasme Stéphane Mantion. Si nous sommes capables de donner un résultat plus vite à une personne suspecte, elle sera plus en sécurité. » Avec des tests rapides et relativement peu onéreux (10 €), il sera plus simple d'écarter les cas négatifs des cas positifs au sein d'une population de « suspects ». Et donc, de limiter la propagation de l'épidémie. Par ailleurs, les cas positifs seront plus vite pris en charge.
La première ligne de production est déjà en route, mais la mise à disposition en Guinée ne devrait pas intervenir avant la fin de l'année. Auparavant, une étude de validation du test doit être menée avec des tests de fiabilité. ■

CONSOMMATION Les ventes de vêtements de sport profitent de la hausse du nombre de pratiquants

Le sportswear pète la forme

Claire Planchard

Le marché français des vêtements et chaussures de sport ne s'essouffle pas. Selon le spécialiste des études de marché NPD Group, les ventes du secteur ont augmenté de 26 % depuis 2009. Un dynamisme qui tiendrait plus à la pratique croissante du sport chez les Français qu'à leur amour pour le sportswear. 57 % du chiffre d'affaires des marques de sport repose ainsi sur les ventes d'articles utilisés dans le cadre d'une activité, contre 53 % il y a cinq ans. Dans le détail, le basket et la course à pied ont dopé le marché chez les hommes depuis cinq ans. Les ventes d'articles pour ces deux disciplines affichent respectivement 21 % et 11 % de croissance annuelle moyenne. Côté femmes, ce sont les affaires de running (+ 11 % par an) et de sport en salle de gym (danse, cours de fitness, + 5 %) qui font la course en tête.

« Les modes de consommation du sport évoluent, confirme Virgile Caillet, délégué général de la Fédération française des industries du sport et des loisirs (Fifas). D'une pratique de compétition on est passé à une pratique de bien-être. Cette tendance a été récemment amplifiée par deux phénomènes : le rajeunissement et la féminisation des sportifs français. » Les jeunes hommes privilégient de moins en moins les clubs, au profit de sports urbains ou d'extérieur (skate, slackline, running ou escalade).

Hégémonie de Décathlon

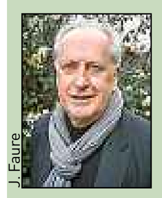
Côté femmes, en plus du succès du running, le carton de la zumba (fitness dansé), du crossfit et autres disciplines d'entretien physique chez les 25-35 ans a ouvert aux équipementiers de nouveaux débouchés. Et les marques doivent également répondre aux attentes de plus en plus exigeantes des « sportifs de communauté », à l'image des trailers ou des marathoniens. « Sur ces sports de niche, ils cherchent ce qui se fait de mieux, note le délégué général de la Fifas. Les fabricants doivent créer des produits spécifiques pour suivre l'évolution de ce phénomène. » « Cette évolution profite aux enseignes spécialisées dans la pratique sportive, qui représentent 75 % du marché, plutôt qu'aux enseignes de mode sportive », observe Renaud Vaschalde, analyste sport pour NPD Group Europe. Malgré l'hégémonie de Décathlon (33 % du marché), certains magasins ayant des produits qui ne concernent qu'une seule discipline réussissent même à tirer leur épingle du jeu. ■


F. Durand / Sipa

Les ventes d'articles de course à pied augmentent de 11 % par an.

POINT DE VUE

Rémi Fraisse, martyr d'un dialogue pipé


J. Faure

Il aura fallu la mort de Rémi Fraisse, membre de France Nature Environnement, pour qu'enfin on pointe du doigt les dysfonctionnements de notre démocratie. Alors que la Commission nationale de la protection de la nature a émis trois avis négatifs à propos du projet de barrage à Sivens (Tarn), dont le premier date d'avril 2013, le travail de cette instance de concertation a moins de poids que le chantage à l'emploi pratiqué par les porteurs d'intérêts particuliers. Nous sommes toujours prêts à jouer le jeu du dialogue, à condition que les dés ne soient plus pipés. La parole du citoyen ne doit plus seulement être entendue. Elle doit être écoutée. ■

Denez L'Hostis, président de France Nature Environnement

ANIMAUX La SPA a lancé un dispositif pour les chiens et chats malades

Malgré son arthrose, Amba a retrouvé un foyer au poil

Audrey Chauvet

Cette maison de retraite n'est pas une maison de repos : entre un garçon de 2 ans et des sorties au parc où l'on croise des Jack Russell agressifs, difficile de se reposer. Pourtant, Amba semble apprécier cette agitation. A 12 ans, malgré son arthrose qui lui bloque un peu l'arrière-train, ce labrador croisé a trouvé un foyer après quatre ans dans un refuge de la Société protectrice des animaux (SPA).

Soins pris en charge

Sa maîtresse, Sandrine, fait partie des premières familles d'accueil, un dispositif lancé début juin par la SPA *(lire encadré)* pour les animaux qui sont depuis trop longtemps en refuge ou qui ont un handicap ou une pathologie. « Quand j'ai pris Amba, on m'a dit que j'étais folle, se souvient-elle. Mais je trouve ça important qu'il soit heureux pendant ses dernières années. » Avantage : la SPA prend en charge les soins et la nourriture de l'animal. « Cela faisait deux ans que je voulais un labrador ou un boxer, mais avec mes revenus modestes, j'étais freinée par les frais vétérinaires », reconnaît Sandrine, qui vit à Gagny (Seine-Saint-Denis). La jeune femme est aussi contente de ne pas avoir à faire l'éducation de l'animal : « Je ne voulais pas un chiot avec qui il faut tout reprendre. Amba obéit, donne la patte, se met devant la porte quand il veut sortir », explique-t-elle.

Sandrine a réfléchi à la disparition de son protégé : « J'ai déjà expliqué à ma fille aînée que c'était comme nous. Mieux vaut qu'il passe ses dernières années avec nous. » A regarder Amba jouer, le sujet ne devrait pas être à l'ordre du jour avant un moment. ■


A. Chauvet / 20 Minutes

Amba et sa maîtresse Sandrine.

55 adoptions

Depuis juin, 7 chats et 48 chiens ont eu la même chance qu'Amba. « Si ça se passe mal, nous essayons de trouver une solution pour l'animal », assure Marie Basset-Chercot, de la SPA.



RECYCLAGE En réutilisant différentes matières usagées, les artistes créent des œuvres plus vertes

Quand l'art veut sauver la planète

Petunia James

Avis à tous les artistes « travaillant dans le domaine des arts plastiques et visuels en lien avec les enjeux environnementaux ». Ils sont appelés à répondre à l'appel à projets international de la Coalition pour l'art et le développement durable (Coal). Ils ont jusqu'au 30 janvier 2015 pour se manifester et peut-être ainsi participer à mettre en valeur le développement durable autrement.

Pour cette 6e année, la Coal souhaite se focaliser sur la COP21. La 21e Conférence des Nations unies sur le changement climatique aura lieu en France du 30 novembre au 10 décembre 2015 et doit convenir d'un accord universel visant à contenir le réchauffement à 2 °C d'ici à 2100. « L'art et ses modes de production contribuent à sensibiliser les gens au développement durable », commente Elise Morin. C'est en tout cas ce qu'elle essaie de faire notamment au travers de son œuvre *Waste Landscape* (actuellement exposé en Slovaquie) composé de surplus de CD publicitaires qu'on peut trouver dans les boîtes de céréales. « J'aime mettre de la préciosité dans ce matériau pauvre et noble à la fois. Un peu comme les sacs plastique que j'ai utilisés pour *Fossile. 1990* (exposé lors de l'Art Paris Art Fair 2013) », poursuit Elise Morin.

Une symbolique forte

« Quand on est artiste, on dialogue autant avec des gens du passé que du futur… Et on se pose des questions sur l'avenir », affirme l'artiste Lionel Sabatté. Depuis 1999, il réalise des sculptures de loup, « animal qui fait partie de l'histoire de l'évolution », en poussière. « Je contribue à nettoyer le métro parisien puisque je la ramasse moi-même. C'est un abandon du passage des usagers que je trouve très poétique. C'est un élément de déchet, peu ragoûtant, très pauvre et dont personne ne veut, qui reprend vie », explique ce diplômé des Beaux-Arts.


J. Romain

La *Maison Bleue* de Joachim Romain est faite d'affiches publicitaires.

Alerter les consciences

Selon le philosophe Hegel, « l'art est ce qui révèle à la conscience la vérité sous forme sensible ». La discipline est donc essentielle quant à la communication autour des enjeux environnementaux de demain. « Le recyclage, par exemple, ça ne se passe pas que dans ta poubelle », intervient l'artiste et photographe Joachim Romain, dont le travail est centré sur les affiches publicitaires.

« J'utilise surtout leur dos bleu. Cette matière première, ce papier, est partout, on ne peut pas y échapper, on est envahi. Alors pourquoi ne pas m'en servir pour aller plus loin ? Pour montrer aux gens qu'à un moment, ces questions sur l'environnement vont arriver chez eux », conclut le plasticien. ■

« L'artiste donne une autre vision du développement durable »

Alice Audouin
Présidente et fondatrice d'Art of Change 21


R.I 2014

Alice Audouin, d'Art of Change 21.

D'où vient cet engouement du milieu artistique pour le recyclage ?

On ne recycle plus, le mot est has been, surtout quand il s'agit d'art. Le déchet n'existe plus, c'est une matière secondaire. On est dans la création de valeur désormais. C'est de l'upcycling. Faire des œuvres à partir d'objets recyclés c'est intéressant certes, mais ce qui l'est plus, c'est la pratique environnementale dans la culture en général. Pas seulement à l'échelle d'une œuvre ou d'une expo, mais plutôt à celle d'un musée ou du secteur culturel dans sa globalité.

En quoi l'artiste est-il un facteur favorable au développement durable ?

De nos jours il y a un petit phénomène de ras-le-bol concernant les contraintes du développement durable. L'artiste donne une image du sujet qui permet de sortir des stéréotypes habituels, comme les discours scientifiques et techniques.

D'où la création d'Art of Change 21…

Je mets ma théorie en application : aujourd'hui l'action est une cocréation multi parties prenantes en faveur du développement durable. D'où ce casting d'artistes, qui sont fondamentaux. Ils sont des accélérateurs du changement tout comme les entrepreneurs sociaux et de l'économie du partage et les jeunes qui innovent dans la façon de mobiliser les gens. En les réunissant pour porter ce projet qu'ils vont créer fin novembre, et qui fait partie de l'agenda positif du gouvernement, on sort l'action du champ du militantisme. C'est un nouveau moyen d'agir en dehors des repères classiques du « green » et de l'écologie. ■ ***P.J.***

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Professionnellement, vous aurez du fil à retordre. Heureusement, côté cœur, ça va. Et la santé ? Bof !

Taureau du 21 avril au 21 mai
Vous êtes très nerveux. Vous aurez tendance à la boulimie. Sortez de chez vous, faites du lèche-vitrine.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
La forme est excellente ! Mais vous ne prenez pas encore assez soin de vous. Pensez à aller chez le coiffeur.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Vous êtes un tantinet nerveux. Mais cela vous donnera du mordant. Gare à ceux qui se mettent en travers.

Lion du 23 juillet au 23 août
Vous demandez un peu trop à votre organisme. Vous êtes partout à la fois. Allez à l'essentiel du jour.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous avez envie de faire la fête et de vous changer les idées. Tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Vous avez un moral d'acier et la tête pleine de beaux projets. Dès le réveil, vous chantez, tel un pinson.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Vous avez l'impression que l'avenir vous appartient. Vous êtes d'humeur rigolarde. C'est tellement rare !

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Un rien vous met en colère aujourd'hui. Mais qui vous a fait une entourloupe pour que vous réagissiez ainsi ?

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Réjouissez-vous. Vous allez arriver à bout de tous les problèmes jusqu'ici non résolus. Vous êtes le meilleur.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Vous vous sentez un peu mieux. Profitez-en pour faire des emplettes et vous aérer. Si cela ne durait pas.

Poissons du 19 février au 20 mars
Vous avez une petite baisse de moral. Ce n'est pas une raison pour vous laisser aller. Réagissez ! Et vite !

MOTS FLÉCHÉS N°3024 — Force 3

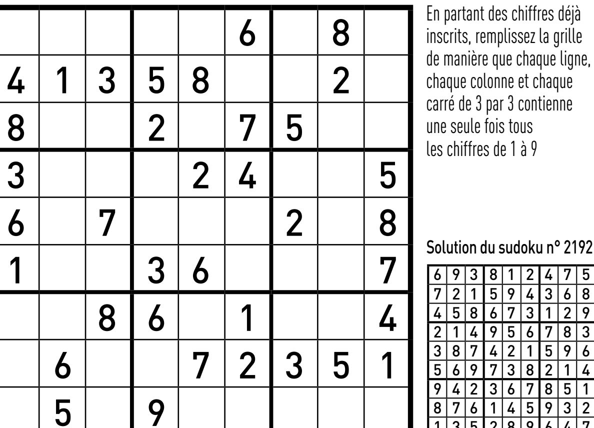
RENIÉ / DÉNOUEMENTS — DEVENU MUET / PINGRERIE — ELLE EST HORS PAIRE / IRIDIUM — PIÈGE DE SABLE / PLACE DE PÉKIN — DON D'HERCULE / EST UTILE — UTILISERA / DÉPARTEMENT — USINE DE HARENGS / JUGE MUSULMAN — TRAVAILLER LA TERRE — LETTRES POUR UN CHIFFRE / BILLET — GRANDE OUVERTE CHEZ LE BABA — CHAÎNE À VOCATION FAMILIALE — SANS PRÉCIPITATIONS — SOIGNEUR D'ÉLÉPHANT — SIGLE D'UNION / MÉTAL DE POINTE — IL FAIT LA SORTIE DES ÉCOLES — PETIT TRACAS — ON NE LE VOIT PLUS RUMINER — MIS SUR LA PAILLE — PLANS / REVENU RELIGIEUX — IL DONNE DU BEURRE — FONDÉES OU SITUÉES / SOUHAIT — ROUTE / ABRÉVIATION DE VITESSE — AIMER BIEN — ARBRE À NOIX / TON DE SONATE — AGITATION EN MER / EXERCICE — D'UN CHEF-LIEU / TANTALE — EXPRIMÉE AVEC CONVICTION — FAISAIENT FUMER — LÉGUME BIBLIQUE

SOLUTION DE LA GRILLE N° 3023

	E		L		F		S		P		A
S	P	E	C	U	L	A	T	E	U	R	S
	O	N	I	R	O	M	A	N	C	I	E
V	I	F		G	U	I	N	E	E		X
		A	C	E	R	E		E	S	A	U
M	A	N								R	E
	R	C							S	M	E
Z	O	E								A	
	M								E	G	O
T	A	C		S		C		H		N	U
	T	O	P	A		A	V	A	T	A	R
I	I	I		B	A	S	I	L	I	C	S
	S	T	E	R	N	A	L	E			
N	E	E		E	T		E	N			
	E	S	E		E	R	S	E			

RCI-JEUX.com

SUDOKU N°2193 — Facile



					6		8	
4	1	3	5	8			2	
8			2		7	5		
3				2	4			5
6		7				2		8
1			3	6				7
		8	6		1			4
	6			7	2	3	5	1
	5		9					

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2192

6	9	3	8	1	2	4	7	5
7	2	1	5	9	4	3	6	8
4	5	8	6	7	3	1	2	9
2	1	4	9	5	6	7	8	3
3	8	7	4	2	1	5	9	6
5	6	9	7	3	8	2	1	4
9	4	2	3	6	7	8	5	1
8	7	6	1	4	5	9	3	2
1	3	5	2	8	9	6	4	7

Jouez en ligne et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr



« 20 Minutes », 4 239 000 lecteurs, 1er quotidien français
(Audipresse ONE 2013, LNM 15+)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Créons du lien
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : Maury, Sego, IPS, Midi Print, RPI, Reiff Zeitungs Drück, RotoGaronne, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343, 2269-4366



du 03/11/2014 au 19/11/2014

découvrez vos supers pouvoirs et recevez au choix :



TV
24 pouces (4)



150€
en chèques cadeaux (4)

pour toute souscription à partir de Open Zen 4G/H+

internet – TV(1) - téléphone + mobile

54,99€/mois (2) avec engagement de 24 mois

et si vous changez d'opérateur internet (3)

Offre également disponible avec la fibre

Nécessite une Livebox en location (3€/mois). Usages en France métropolitaine.

Offre soumise à conditions, valable en France métropolitaine, sous réserve d'éligibilité. Sur réseaux compatibles, réservée aux particuliers. Usages Peer to Peer et Newsgroups interdits. Usages modem avec option payante. Les offres ADSL/VDSL ne sont plus commercialisées pour les clients résidant dans certaines zones éligibles à la Fibre d'Orange (testez votre éligibilité en boutique ou sur orange.fr). Offres Open Fibre dans les zones éligibles sous réserve de raccordement effectif de l'immeuble et du domicile du client, avec Livebox compatible. Pour les habitations individuelles, frais d'accès au réseau aérien : 149€ au lieu de 299€ (promotion valable jusqu'au 19/11/2014); frais d'accès au réseau souterrain : 149€ TTC. 4G : avec équipement compatible. Uniquement dans les zones déployées en France métropolitaine. Couverture sur orange.fr.

Offre valable du 03/11/2014 au 19/11/2014 dans les enseignes Orange, Auchan et Cora de Nancy , Laxou, Houdemont, Vandoeuvre-Lès-Nancy, Frouard, Metz, Semécourt, Moulins-Lès-Metz, Savonnières-devant-Bar, Bar le duc, Sarreguemines, Forbach, Saint Avold et Thionville participant à l'opération, sous réserve d'éligibilité technique.

(1) Avec Livebox compatible, accès à internet avec un débit descendant atteignable en général de 1 à 15 Mbits/s pour l'ADSL et en général de 1 à 15 Mbits/s, pouvant être compris entre 15 et 50 Mbits/s pour certaines des lignes les plus courtes (moins de 1 km) pour le VDSL2. Débit variable en fonction de la longueur de la ligne. Débit dédié TV : jusqu'à 4 Mbits/s. **(2)** Compatible avec toutes les offres Open ADSL ou Fibre à partir de Open Zen 4G/H+ à 54,99€ /mois avec engagement de 24 mois. Pour la 1ère souscription à une offre Open Fibre les offres Open Fibre sont au même prix que l'ADSL pendant 12 mois puis 5€/mois de plus. **(3)** Offre réservée aux particuliers, valable pour toute nouvelle souscription, entre le 03/11/2014 et le 19/11/2014, à une offre Open à partir d'Open Zen 4G/H+ et pour toute résiliation d'une offre internet ADSL ou Fibre auprès d'un autre opérateur après le 02/08/2014, sous réserve de la présentation des pièces justificatives. Offre limitée à une demande par foyer et réservée aux clients n'ayant pas résilié d'offre Open au cours des 3 derniers mois, non disponible pour les clients déjà abonnés Open ou Livebox. **(4)** Vous recevrez au choix votre TV ou vos chèques cadeaux dans un délai de 6 à 8 semaines à réception de votre dossier complet avant le 19/12/2014. Voir conditions sur le coupon disponible en point de vente. TV LG modèle 24M45H-B écran 24 pouces d'une valeur moyenne de 150€, dans la limite des stocks disponibles. Les 150€ de chèques cadeaux ne sont ni cessibles, ni remboursables. Liste des enseignes acceptant les chèques cadeaux Tickets Kadéos disponible sur www. tickets-kadéos.fr

Orange SA au capital de 10 595 541 532€ - 78 rue Olivier de Serres 75505 Paris Cedex 15. 380 129 866 RCS Paris.

orange™

BIOPIC L'acteur est impressionnant en Pablo Escobar dans « Paradise Lost » d'Andrea Di Stefano

Benicio Del Toro est sur des rails

Caroline Vié

Après avoir prêté ses traits au Che pour Steven Soderbergh en 2008, Benicio Del Toro se fait totalement oublier pour devenir le narcotrafiquant Pablo Escobar dans *Paradise Lost*, un drame entre biopic et thriller signé Andrea Di Stefano. « Escobar était étonnant par la façon dont il parvenait à compartimenter sa vie, explique le réalisateur. Sur un enregistrement de la police, je l'ai entendu gérer au téléphone une affaire domestique pendant qu'un homme torturé hurlait à côté de lui. » Aussi charismatique que dangereux, père de famille aimant, politicien adulé et assassin paranoïaque apparaissent tour à tour sous les traits du comédien caméléon. « C'était un type complexe, mais surtout un gangster impitoyable », précise Del Toro.
Le spectateur découvre le trafiquant colombien par les yeux de Josh Hutcherson, un jeune Américain qui courtise sa nièce. « Escobar est toujours considéré comme une icône de la rébellion en Colombie, car il donnait l'impression d'aider les pauvres. J'ai essayé de rendre ses différentes facettes », poursuit Benicio Del Toro.

Antihéros cruel et charmant

L'acteur et le réalisateur étaient sur la même longueur d'onde, il ne fallait surtout pas rendre Escobar sympathique. « C'était un hypocrite, insiste le comédien. On ne peut pas prétendre être pur et incorruptible en vendant de la cocaïne. » L'ambiguïté de cet antihéros cruel et charmant se dévoile au fil d'un scénario solidement charpenté qui permet au comédien d'offrir une performance brillante. ■

Sur 20minutes.fr
DIAPORAMA
Les sorties ciné de la semaine




M. Cotellon

Le spectateur découvre le narcotrafiquant par les yeux d'un jeune Américain.

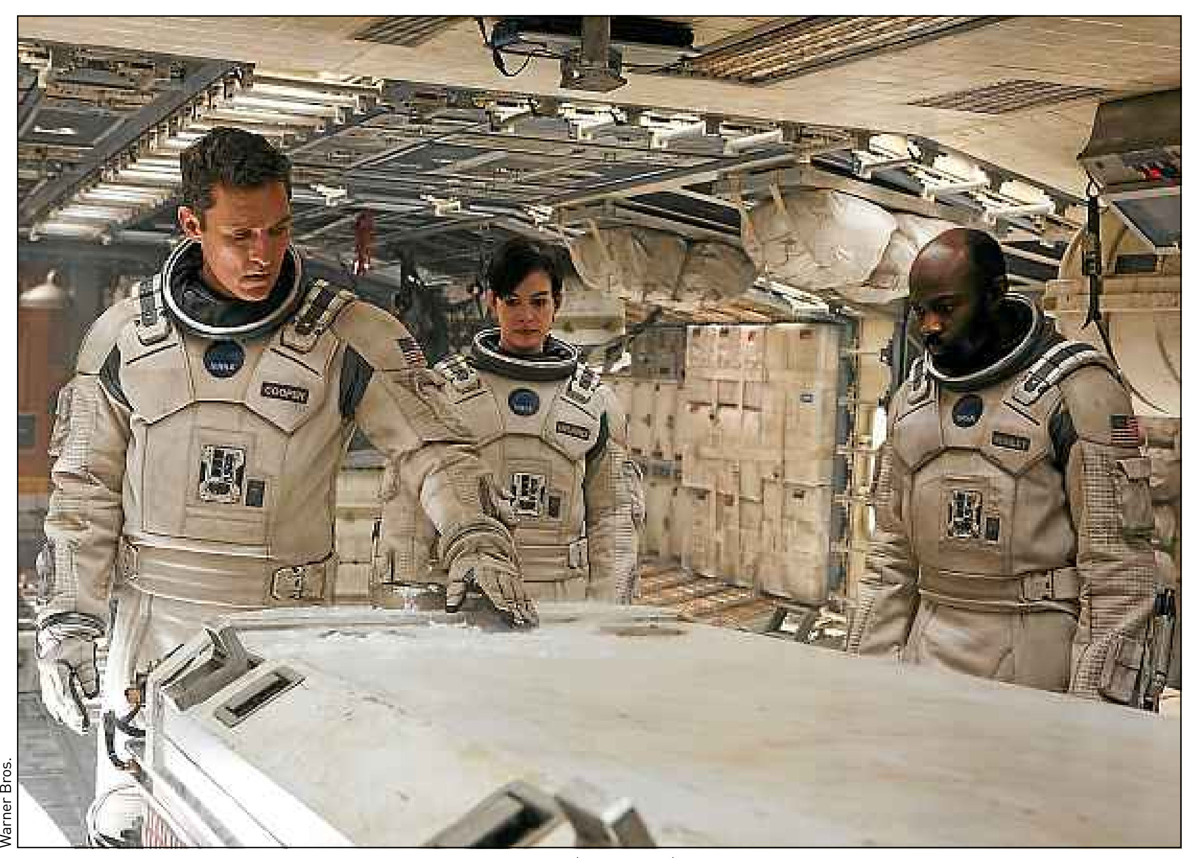
Entre réalité et composition

Benicio Del Toro et Andrea Di Stefano ont fait énormément de recherches pour donner de l'épaisseur au gangster. « J'ai beaucoup discuté avec un ami qui l'a connu et j'en suis arrivé à la conclusion qu'il s'agissait d'un homme intelligent que sa paranoïa a perdu », explique le réalisateur. « J'ai pu appuyer ma composition sur le passé de l'homme. Cela étant dit, j'estime avoir fait de Pablo Escobar un personnage de pure fiction », ajoute le comédien.


rodrigo y gabriela
LE 26 NOVEMBRE ZENITH PARIS LA VILLETTE
ET EN TOURNÉE
22 NOVEMBRE - AMIENS / ZÉNITH
25 NOVEMBRE - LILLE / L'AÉRONEF
27 NOVEMBRE - MARSEILLE / DOCK DES SUDS
10 DÉCEMBRE - LYON / LA HALLE TONY GARNIER
11 DÉCEMBRE - RENNES / LE LIBERTÉ
12 DÉCEMBRE - BORDEAUX / ESPACE MEDOQUINE
NOUVEL ALBUM DÉJÀ DISPONIBLE "9 DEAD ALIVE"
www.RodGab.com
INFO CONCERT .COM
GUITAR PART
fnac
4

BLOCKBUSTER Avec « Interstellar », le cinéaste livre une fresque SF aussi divertissante que profonde

L'apocalypse selon Christopher Nolan


Warner Bros.

Matthew McConaughey, Anne Hathaway et David Gyasi *(de g. à dr.)*, chargés de trouver une planète d'accueil.

Caroline Vié

Christopher Nolan signe l'un des films les plus attendus de l'année avec *Interstellar*. Il nous entraîne dans un futur où la Terre est menacée par la famine. Un ancien pilote et une équipe de savants acceptent de partir dans l'espace pour une mission destinée à trouver une planète susceptible d'accueillir les terriens.

Une Terre balayée de tempêtes toxiques et un espace tout aussi hostile.

« Le film parle de ce formidable appétit des hommes pour l'aventure et la découverte, mais il s'agit surtout d'une histoire centrée sur la famille », explique la productrice Emma Thomas. Le réalisateur d'*Inception* (2010) jongle avec les codes de la science-fiction et les émotions pour ce conte philosophique qui évoque Kubrick autant que les fables métaphysiques de Tarkovski. Fresque spectaculaire, *Interstellar* est surtout une aventure humaine riche en rebondissements.

Le voyage magnifique qu'entreprend le pilote l'oblige à abandonner sa famille, notamment sa petite fille qui ne lui pardonne pas. « Cette histoire est pleine de nostalgie et de chagrin, mais elle défend l'idée généreuse que l'amour demeure avec vous par-delà les distances de l'espace et du temps », raconte Jessica Chastain, qui incarne la gamine devenue adulte.

Christopher Nolan entraîne le spectateur entre une Terre balayée de tempêtes de poussière toxique et un espace tout aussi hostile. Matthew McConaughey, récemment oscarisé pour *Dallas Buyers Club*, livre une performance intense en aventurier déchiré. Face à lui, Anne Hathaway est épatante en scientifique déterminée, tandis que Michael Caine émeut en vieux savant.

« Depuis toujours, le besoin d'élargir notre monde ou de faire évoluer notre civilisation a impliqué le sacrifice pour le bien général. Le film rend hommage à ceux qui ont ce courage », explique Anne Hathaway. Des enjeux capitaux sont au centre d'un blockbuster prouvant qu'il n'est pas interdit de faire réfléchir tout en offrant un divertissement haut de gamme. ■

Sur 20minutes.fr
CINÉMA
Caroline Vié décrypte les sorties



« L'histoire de mon film est très simple »

Christopher Nolan
*Réalisateur d'*Insterstellar

Les voyages dans l'espace vous fascinent depuis toujours ?
J'ai grandi à un moment où ce type d'aventures faisait encore vibrer. Le voyage sur la lune était relativement récent, le lancement de la première navette spatiale aussi et le premier *Star Wars* venait de sortir. Pratiquement tous les enfants rêvaient de devenir astronautes.

Quelles sont vos influences cinématographiques sur ce film ?
Je suis né dans un monde où *2001 : L'Odyssée de l'espace* existe et il m'était impossible de l'ignorer. C'est un film qui m'a marqué bien que je ne l'ai pas vraiment compris lorsque je l'ai vu, enfant, à sa sortie. *L'Etoffe des héros* (1983) de Philip Kaufman a aussi été déterminant parce qu'il possède un souffle épique incroyable.

Comment vous viennent les idées pour écrire des films aussi complexes ?
L'histoire de mon film est très simple: un homme est contraint d'abandonner sa famille pour partir en mission. Ce qui est plus complexe, ce sont les règles de la physique auxquelles nous avons été contraints de nous plier. Je pense cependant qu'*Interstellar* est très accessible parce qu'il est conçu pour être vécu comme une expérience cinématographique et un voyage émotionnel. ■

Propos recueillis par C. V.

Quand la science se met au service de la fiction

Pour écrire le scénario d'*Interstellar*, Christopher Nolan et son frère Jonathan ont fait appel à des spécialistes de façon à s'assurer un certain réalisme. « Nous avons souhaité rendre le voyage dans l'espace aussi crédible que possible », explique Jonathan Nolan.

› **Physique.** Les deux frères ont fait appel à une sommité dans le domaine de l'astrophysique, Kip Thorne, pour les aider à appréhender des concepts aussi fascinants que les trous noirs et les trous de ver, éléments essentiels de l'histoire. « Si le scénario a pour origine l'esprit fertile de ses créateurs, ils ont tenu compte de la réalité scientifique ou ont extrapolé à partir d'éléments prouvés », explique Thorne.

› **Costumes.** De leur propre aveu, Matthew McConaughey et Anne Hathaway en ont bavé sous leurs lourdes combinaisons blanches. « Aucun élément ne devait être uniquement décoratif », explique la créatrice des costumes, Mary Zophres, connue pour son travail avec les frères Coen.

› **Vaisseaux.** Pour les vaisseaux, Nolan et son équipe ont étudié les archives de la Nasa. « Nous voulions que l'équipement ait à la fois l'air moderne et familier », précise le décorateur Nathan Crowley. ■ ***C. V.***

« JE CRAINS LE JOUR OÙ LA TECHNOLOGIE DÉPASSERA L'HOMME. » ALBERT EINSTEIN.

JOHNNY DEPP

TRANSCENDANCE

UN FILM DE WALLY PFISTER

UN THRILLER D'ANTICIPATION EXCEPTIONNEL, PRODUIT PAR *CHRISTOPHER NOLAN*

ÉDITION LIMITÉE

BOÎTIER MÉTAL Blu-ray Disc + Blu-ray 3D

INCLUS LA VERSION LONGUE INÉDITE HD ET LA VERSION CINÉMA 3D

MAINTENANT EN DVD, BLU-RAY, BLU-RAY 3D ET VOD

Disponible sur iTunes











20 SECONDES

AUTRES FILMS

« Steack (R)évolution » de Franck Ribière

Fils d'éleveur devenu producteur de cinéma, Franck Ribière plante sa fourchette dans un sujet saignant. Avec le documentaire *Steak (R)évolution,* le spectateur le suit dans le monde entier à la recherche du steak parfait.

« A Girl at My Door » de July Jung

Pour son premier long-métrage, la Coréenne July Jung fait montre d'une belle nature de cinéaste. *A Girl at My Door* décrit la relation d'une femme flic citadine, mutée malgré elle dans un village côtier, et d'une adolescente battue par son père. Ces portraits de femmes séduisent par leur justesse dépourvue de sensiblerie, mais pas de sensibilité.

DRAME Le réalisateur signe un film brillant avec « Une nouvelle amie »

Ozon joue avec les genres

Caroline Vié

Le nouveau film de François Ozon fait partie de ceux qui posent problème au journaliste. Comment en dire suffisamment pour donner envie de courir voir *Une nouvelle amie*, sans dévoiler le secret de cette histoire librement inspirée d'une nouvelle de Ruth Rendell ? On ne saurait trop recommander d'essayer d'échapper aux spoilers et de foncer découvrir ce que le réalisateur de *Jeune et jolie* (2013) définit comme un « conte de fées ».

Une histoire sensuelle

A la mort de sa femme, son veuf et sa meilleure amie tentent de lutter contre leur chagrin en se rapprochant. Leur façon de résister à une peine épouvantable balaye les idées reçues et autres conventions sociales pour déboucher sur une histoire étonnamment sensuelle, dans laquelle Romain Duris trouve l'un de ses plus beaux rôles en papa inconsolable qui doit élever seul son bébé. « J'ai tout de suite aimé son rapport au personnage, précise François Ozon. Il voyait ce rôle comme une continuité de son travail d'acteur. »


B. Calmeau/Mars Distribution

Romain Duris en père inconsolable.

Le comédien a travaillé en étroite collaboration avec le réalisateur, allant jusqu'à l'aider à dénicher sa partenaire, Anaïs Demoustier, éblouissante en camarade de jeu cédant petit à petit à ses pulsions. « Dès la première audition, l'alchimie entre Romain et Anaïs a été remarquable, estime le réalisateur. Ils se complétaient parfaitement en jouant de leurs côtés masculin et féminin jusqu'à gommer les frontières entre les genres. » Une scène d'amour particulièrement érotique constitue le point d'orgue de cette œuvre virtuose qu'on verrait bien figurer aux César pour ses deux comédiens. « Ils ont compris leur personnage avec une sensibilité incroyable leur permettant d'éviter toute caricature », apprécie François Ozon, qui signe un film original et culotté, bourré de générosité, d'humour et d'un sens de l'émotion savamment dosé. ■

Manifeste

François Ozon a écrit son scénario en plein cœur des manifestions anti-Mariage pour tous : « Je voulais dédramatiser tout cela en montrant que le bonheur familial peut prendre plusieurs visages. »

DOCUMENTAIRE/« GRIZZLY »

Disney sur la terre des ours


O. Scholey / Disney

Le film suit une famille de grizzlys dans un parc national en Alaska.

Avec *Grizzly*, Alastair Fothergill et Keith Scholey, déjà à l'origine de *Félins* en 2012, signent un documentaire aux images à couper le souffle sous le label Disneynature. A l'heure où Disney vient d'ouvrir Zoom on Earth, un site participatif dédié à la planète et l'environnement, ce long-métrage souligne l'implication de la firme pour notre planète. L'équipe a planté ses caméras en Alaska, afin de capturer un an de la vie d'une famille de grizzlys. « Les conditions météorologiques étaient rudes, mais les animaux nous ont fait de beaux cadeaux, précise Keith Scholey. Cette espèce protégée vit dans un parc national et s'est laissé filmer, offrant des passages superbes entre une maman et ses oursons craquants. » On sort de la salle avec une forte envie de câliner ces grosses boules de poils... ■ ***C. V.***





TALENTS

ANAÏS DELVA - ALIZÉE - OLYMPE - YSEULT - RENAN LUCE - SOFIA ESSAÏDI

PLASTISCINES - DAVID CARREIRA - RUBBY - CARMEN MARIA VEGA

UN GRAND SHOW MIS EN SCÈNE

PAR KAMEL OUALI

ÉVÉNEMENT **MARDI 11 NOVEMBRE** À 20H35



DISNEYCHANNEL.FR

Disney Channel est disponible sans supplément sur*:

* Sur les réseaux ADSL, câble, fibre et mobile selon les conditions de l'opérateur du réseau.



canal 158



canal 201



canal 150



canal 123



canal 48



canal 70

EXCLUSIF « 20 Minutes » révèle l'affiche du prochain festival d'Angoulême réalisée par Bill Watterson

« Promouvoir la bande dessinée »

Propos recueillis par Olivier Mimran

Il a été désigné grand prix du Festival international de la bande dessinée d'Angoulême 2014. Alors qu'il avait rangé ses pinceaux depuis vingt ans, l'Américain Bill Watterson, papa des cultissimes *Calvin & Hobbes*, a accepté de dessiner l'affiche de l'édition 2015. Partenaire presse du festival depuis 2006, *20 Minutes* vous la présente en avant-première, commentée au cours d'un entretien que Bill Watterson nous a accordé en exclusivité.

Vous présiderez la prochaine édition. Ferez-vous le déplacement ?

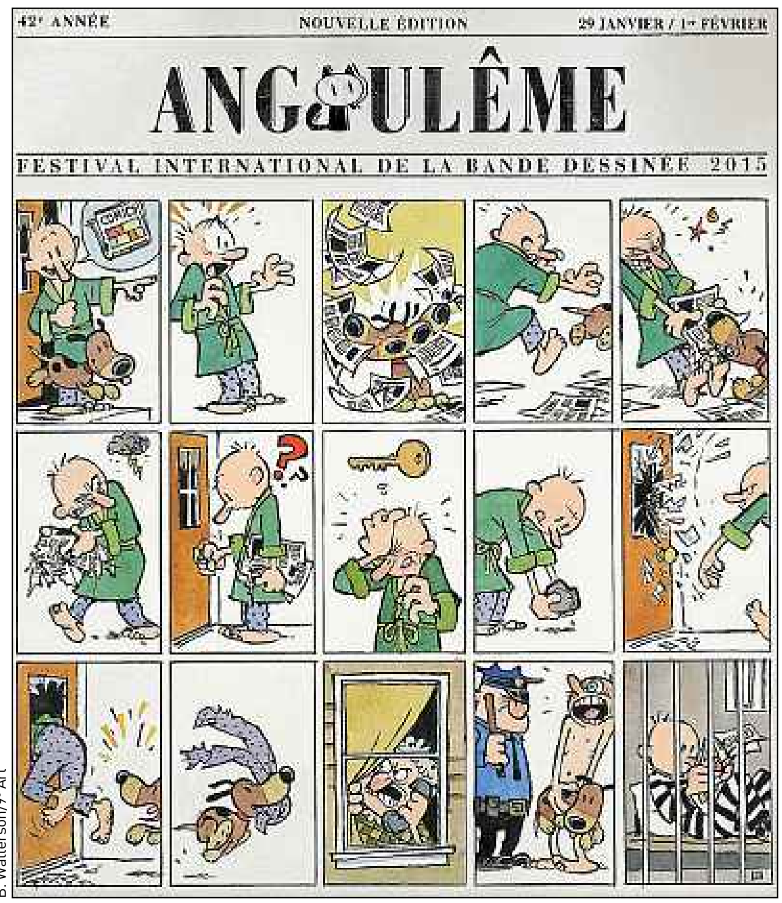
Non. Ma participation se limitera à la réalisation de l'affiche officielle et à l'envoi de certaines de mes planches, qui alimenteront une exposition consacrée à mon travail.

Qu'avez-vous voulu exprimer dans cette affiche ?

J'ai d'abord cherché à évoquer mon propre travail. J'ai donc dessiné une planche sur la lecture de strips, tels qu'on en trouve dans les suppléments de la presse du dimanche aux Etats-Unis. Puis, j'ai trouvé amusant de présenter ça dans la maquette d'un journal, comme si c'était un de ces strips. Pour rendre l'ensemble plus universel, j'ai supprimé tout dialogue, donc toute barrière linguistique. Raconter une histoire uniquement en images est l'une des grandes forces et des grands plaisirs qu'offre la bande dessinée. En ce sens, j'espère avoir réussi à exprimer à la fois mon travail et la bande dessinée en général. Et à rendre hommage à ce qui la rend si plaisante à lire.

Calvin and Hobbes* *ont fait votre célébrité. Pourquoi n'apparaissent-ils pas sur l'affiche ?

Je n'ai jamais utilisé mes personnages pour promouvoir autre chose que mon propre travail. Et là, il s'agit de promouvoir la BD dans son ensemble. ■



B. Watterson/9e Art

L'affiche rend hommage aux strips publiés dans les journaux américains.

PORTRAIT Partenaire de l'administration pénitentiaire, « 20 Minutes » fait découvrir son univers

« J'ai découvert un poste riche »

Pascal Boyer

C'est sur les bancs de l'université de droit que Joëlle a commencé à penser à la prison. « J'ai toujours été sensible à la question carcérale et le milieu pénitentiaire m'intéressait pour ses opportunités de changement de poste. » Un concours et une formation plus tard, elle devenait conseillère pénitentiaire d'insertion et de probation (CPIP). C'était il y a quatre ans, à la maison d'arrêt de Nanterre, où elle est toujours en poste aujourd'hui.

Prévention de la récidive

Les CPIP peuvent choisir le milieu fermé, la prison, ou le milieu ouvert (peines alternatives à la prison). Au contact du juge et des détenus, leur mission vise la réinsertion et la prévention de la récidive. « Je m'attendais à faire du droit et j'ai découvert un métier plus riche, s'enthousiasme Joëlle. J'ai dû me mettre à la psychologie, et à la sociologie, par exemple. » Autonome, la jeune femme de 34 ans gère son emploi du temps entre rencontres et dossiers : « Je passe la moitié de mon temps en entretien avec des détenus. Le but est de les connaître au maximum pour évaluer leur situation et transmettre les informations au juge. »

A Nanterre, Joëlle suit 120 personnes. Tous les détenus ont recours à un CPIP au moment de l'étude des réductions de peine. Mais les conseillers évaluent aussi ceux qui font des demandes de permission de sortir ou d'aménagement de peine. « Je ne rencontre que des gens incarcérés, donc dans une période bouleversante. Il faut saisir cette occasion pour essayer de travailler avec eux vers l'avenir », positive la jeune CPIP.

Dans un avenir proche, Joëlle irait bien exercer en milieu ouvert : « L'accompagnement en milieu ouvert permet de ne plus voir les détenus uniquement pendant leur détention, mais avant ou après, selon leur situation. » Affaire à suivre, donc. ■



C. Husetowski / DAP

Joëlle est titulaire d'un DEA droit public et d'un DESS (bac + 5) en droit privé.

NIKOS ALIAGAS L'animateur se confie dans un livre adressé à sa fille

« J'aime la France et je lui dois énormément »

Propos recueillis par Joël Métreau

Après un chat avec les internautes de *20 Minutes*, Nikos Aliagas est revenu sur son livre *Ce que j'aimerais te dire* (Nil, 17,50 €), dans lequel il s'adresse à sa fille de 2 ans. Ce Franco-Grec de 45 ans y évoque sa double nationalité, ses racines, sa famille en convoquant les concepts de la Grèce antique.

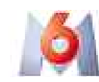
En vous adressant à votre fille, cela vous permet aussi de raconter votre trajectoire et vos valeurs ?
Ça me permet de lui raconter la partie invisible de ma famille. J'ai eu besoin de laisser quelque chose, pour elle, mais aussi pour mes parents, ma femme. C'est un témoignage de tolérance.
Dans votre ouvrage, vous soulevez la notion de « kairos », de saisir sa chance, en référence à votre premier casting, pour Euronews.
Rien ne dit que j'ai réussi ma vie. Oui, dans le sens professionnel ou de distinction sociale. Encore faut-il que ça ait un sens. Dans le village de mon père, ils se moquent du fait que j'ai été suivi par 9 millions de personnes la veille.
Votre double culture, grecque et française, vous apparaît comme « une richesse indéniable »… Pourtant, certains voudraient supprimer la double nationalité…
Si on devait effacer les cultures de tous ceux qui ont fait la France, il ne resterait pas grand monde. J'aime la France et je lui dois énormément. Je rends hommage à la France, je ne la quitte pas, je ne paie pas mes impôts ailleurs. Je ne suis pas de ceux qui pensent que les immigrés qui aiment et participent au pays sont un fardeau, au contraire.
Votre livre scrute la paternité. Que pensez-vous d'un enfant élevé par des parents de même sexe ?
J'ai croisé des parents hétéros pas très dignes d'être parents. Peut-on refuser à quelqu'un la paternité ou la maternité parce qu'il ne ressemble pas à ta façon de concevoir la famille ? Qui autour de nous détient le feu sacré pour refuser à quelqu'un de donner de l'amour à un enfant ? C'est une évolution aujourd'hui de reconsidérer et d'ouvrir les canons de la famille. ■


O. Krasagaki
Aliagas revient sur son parcours.

Votre soirée télé








TF1 — 20.55 Série



Esprits criminels
« La reine noire ». (USA, 2014). Avec **Joe Mantegna, Shemar Moore.**
Un serveur du département de la justice est piraté. Les hackers laissent un message prétendant que Sam Russell est innocent.

France 2 — 20.50 Téléfilm



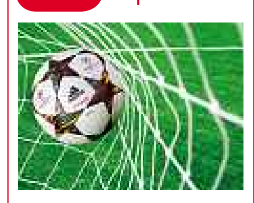
Médecin-chef à la Santé
Réalisation : Yves Rénier (Fr., 2012). 1h30. Avec **Mathilde Seigner, Samuel Labarthe, Youssef Hajdi.**
Une femme médecin découvre un univers pétri d'humiliations.

France 3 — 20.45 Magazine



Des racines et des ailes
Présenté par C. Gaessler. « Passion patrimoine : En Bretagne, de la baie de Morlaix au cap Fréhel ».
L'historien Guillaume Lecuillier propose de découvrir le château du Taureau.

Canal+ — 20.45 Sport



Football
Ligue des champions. 1re phase. 4e journée. Groupe F. Paris-SG (Fra) / APOEL Nicosie (Chy). En direct.
Le Paris Saint-Germain occupe la première place du groupe F avec 7 points, devant le FC Barcelone.

Arte — 20.50 Film



Les Sentiments
✪✪✪ Comédie dramatique de Noémie Lvovsky (Fr., 2003). 1h34. Avec **Jean-Pierre Bacri, Nathalie Baye, Melvil Poupaud.**
Un médecin de campagne tombe amoureux de l'épouse de son futur remplaçant.

M6 — 20.50 Jeu



Le Meilleur Pâtissier
Présenté par Faustine Bollaert. Invité : Damien Piscioneri. « Les entremets ».
Le bavarois est à l'honneur dans l'épreuve du classique revisité.

FRANCE 4
20.52 L'Imaginarium du docteur Parnassus
Fantastique de Terry Gilliam (G.B.-Fr.-Can., 2009). Avec **Heath Ledger**.
22.46 Incendies
Drame. (Can., 2010).

FRANCE 5
20.40 La Maison France 5
Magazine. Présenté par Stéphane Thebaut. L'émission poursuit son séjour dans le Languedoc-Roussillon...
21.41 Silence, ça pousse ! Magazine.

W9
20.50 Enquêtes criminelles : le magazine des faits divers
Magazine. « L'affaire Aubry : un malheur n'arrive jamais seul ». « Affaire Anne Caudal : unis pour le meilleur... »

TMC
20.50 Les 100 plus grands…
Divertissement. Invités : Jean-Marie Bigard… « Moments drôles et sexy ».
23.10 Ce soir, on rit avec Claudia Tagbo

D8
20.50 En quête d'actualité
Magazine Présenté par Guy Lagache. « Levi's, Diesel... les secrets des géants du jeans ». « Produits moins chers, contrebande… »

NRJ 12
20.50 Anaconda 4 : sur la piste du sang
Téléfilm de Don E. Fauntleroy (USA-Roum., 2009). Avec **Crystal Allen**.
22.30 Shark Week
Téléfilm d'horreur.

Office DEPOT

PAPETERIE - MOBILIER - INFORMATIQUE - BUREAUTIQUE - IMPRIMERIE/PHOTOCOPIE

L'ANNIVERSAIRE DEMONIAQUE

229€ HT
274€80 TTC

TOSHIBA
PORTABLE
C50-B-14E 15,4"
Dont éco-participation : 0,30€TTC

15,4"

MÉMOIRE 4 Go
DISQUE DUR 500 Go

5€99 HT
7€19 TTC

16 Go

EMTEC
CLÉ USB C410 16 Go
Dont éco-participation : 0,01€TTC

-30%
SUR LES CARTOUCHES JET D'ENCRE ET TONERS LASER REMANUFACTURÉS
Office DEPOT

Office DEPOT
toner cartridge

Office Depot® City, ouvert à tous. Office Depot®, réservé aux professionnels et aux particuliers selon autorisations. Offre valable du 3 au 22 novembre 2014.

56 magasins - www.officedepot.fr

Votre magasin le plus proche :

OFFICE DEPOT NANCY
ZAC du Saule Gaillard - 54390 Frouard - Tél : 03 83 68 82 50
Ouvert à tous : professionnels & particuliers
du lundi au samedi de 9h à 19h NON-STOP



FOOTBALL Le Français peine à s'imposer au PSG, qui reçoit Nicosie ce soir en Ligue des champions

Cabaye subit la loi du milieu

Romain Baheux

Il en a l'habitude. Malgré le forfait de Marco Verratti contre l'Apoel Nicosie ce mercredi en Ligue des champions, Yohan Cabaye, son remplaçant désigné, pourrait rester sur le banc de touche, au profit de Javier Pastore. Arrivé de Newcastle l'hiver dernier, le milieu tricolore débute rarement (il a été titulaire 16 fois sur 38 matchs). Et il est souvent décevant quand il est aligné.

« Attendu au tournant »

Samedi, Cabaye n'a pas été loin de toucher le fond à Lorient (1-2). Auteur de deux boulettes devant sa surface de réparation, il a été sorti à l'heure de jeu. « On a tous mal joué », l'a défendu mardi son capitaine Thiago Silva. Mais son début de saison ne plaide malheureusement pas pour lui. « A Newcastle, il était la star, mais ici, il y a énormément de concurrence, souligne son ancien partenaire à Lille Grégory Tafforeau. Partout où il est passé, il était la plaque tournante du jeu. Ce n'est pas le cas au PSG, car il y a déjà des joueurs installés dans ce rôle. Yohan est un travailleur qui ne se plaint pas, mais ça ne doit pas aller fort dans sa tête. »
Cette semaine, le milieu a deux chances de se refaire. D'abord, s'il joue face à Nicosie, ce mercredi. Puis avec la réception de l'OM dimanche, où Thiago Motta sera suspendu. Encore faut-il que Laurent Blanc lui en laisse l'occasion. « Il n'a pas beaucoup de temps de jeu et il sait qu'il est attendu au tournant, poursuit Tafforeau. Je pense quand même que son entraîneur regarde ce qu'il fait en dehors, notamment chez les Bleus. » ■

Sur 20minutes. fr



LIVE

A 20h45, PSG - Apoel Nicosie



K. Tribouillard/AFP

L'international tricolore est souvent décevant quand il est aligné.

Un haut lieu de l'échangisme a séduit le PSG

L'étang du Corra, au nord de la forêt de Saint-Germain-en-Laye, pourrait être le site du prochain centre d'entraînement du PSG, indiquait *France Football* mardi. Pour l'instant, le lieu est surtout réputé pour être un des grands points de rencontres échangistes de l'Ile-de-France. « Été comme hiver, le soir surtout, ils sont des dizaines à attendre sur le parking qu'une « occasion » se présente », racontait ainsi *Le Courrier des Yvelines* en juillet.

20 SECONDES

RUGBY

La colère de Blanco

En 2016, pour cause d'Euro de foot, la finale du Top 14 sera délocalisée au Camp Nou de Barcelone. « Le rugby français est sans domicile fixe. Les contribuables, qui financent les stades, ne paient que pour un sport qui veut être au-dessus des autres et qui s'appelle le football », s'est insurgé mardi Serge Blanco, vice-président de la fédération de rugby.

OLYMPISME

Un Téléthon pour financer la candidature de Paris ?

Le comité olympique français envisage d'organiser un Téléthon participatif avec l'aide de France Télévisions pour financer une éventuelle candidature de Paris aux JO 2024. Objectif : mesurer le soutien des Français à l'idée, et lever 80 millions d'euros.

ROUTE DU RHUM

Les sponsors ont du vague à l'âme

Ils ont investi beaucoup d'argent… et vu le bateau de leur skipper abandonner dès la première journée. La météo dantesque sur la Route du Rhum a conduit une douzaine de marins à abandonner depuis dimanche. Un coup très dur pour eux, comme pour leurs sponsors.
« Il y a beaucoup de frustration. On ne pouvait pas imaginer casser au bout de dix heures », admet Laurent Sacoll, le directeur général du boucher Maître Jacques, engagé avec Loïc Féquet. Abîmé au niveau d'un flotteur, le voilier ne reverra plus la course, ni son nom cité dans les médias.

Une aventure brisée net

Car les marques recherchent avant tout une visibilité. C'est le cas de Wallfo, start-up qui propose des jeux de paris boursiers en ligne. Elle a investi 300 000 € dans une aventure qui s'est brisée en même temps que le poignet de son skipper Thierry Bouchard. « On est déçu, affirme sa présidente Haiat Menkoucha. On voulait marquer le coup pour les dix ans de l'entreprise. Mais on n'a pas de regrets, on est content de l'avoir fait. » La société ne sait pas encore si elle va renouveler l'expérience. La situation est différente chez Maître Jacques, pour qui la voile est un « facteur de cohésion » pour ses salariés basés en Bretagne et passionnés par ce sport. Le contrat de quatre ans qui lie l'entreprise à Loïc Féquet arrive à échéance. « On va laisser retomber la déception avant de discuter », avance son directeur général. ■

Nicolas Camus



JS Evrard / AFP

Le skipper Loïc Féquet a abandonné.

LE CHIFFRE



Comme le nombre de buts inscrits lors d'Arsenal-Anderlecht (3-3), mardi soir. Les Gunners ont mené 3-0 jusqu'à la 60e minute avant de prendre l'eau face aux assauts des Belges.

FOOTBALL

Monaco n'a pas tenu la distance

Défaits mardi sur la pelouse du Benfica Lisbonne (1-0), les Monégasques restent encore dans le coup pour la qualification en 8es de finale de Ligue des champions. Les joueurs du Rocher ont encaissé leur premier but de la compétition par l'intermédiaire de Talisca (82e). Dans l'autre match du groupe, le Bayer Leverkusen est allé s'imposer au Zénith Saint-Pétersbourg (1-3). Les Allemands comptent désormais quatre points d'avance sur Monaco, 2e, et qui ira les défier le 26 novembre. ■

« AMBITIEUX ET MAÎTRISÉ. UNE TENSION CAPTIVANTE ET CROISSANTE. »
THE HOLLYWOOD REPORTER

« UN THRILLER GLAÇANT. »
GQ

« BENICIO DEL TORO EST EXCEPTIONNEL. »
20 MINUTES

DIMITRI RASSAM PRÉSENTE

PERSONNE N'ÉCHAPPE À PABLO ESCOBAR

BENICIO **DEL TORO** JOSH **HUTCHERSON**

PARADISE LOST

UN FILM ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR ANDREA **DI STEFANO**

CLAUDIA TRAISAC BRADY CORBET CARLOS BARDEM ANA GIRARDOT

AUJOURD'HUI AU CINÉMA

WWW.PATHEFILMS.COM













